



Presseinformation

The Rotterdam Ska-Jazz Foundation

In Zeiten voller überproduzierter Popmusik und Elektro-DJ-Superstars bleibt die Rotterdam Ska-Jazz-Foundation (RSJF) ihren Wurzeln treu. Indem sie Musik der Sechziger zu ihrem Ausgangspunkt macht, fängt sie an einem Punkt an, *den andere übergehen*. Aber Vorsicht! Die Rotterdam Ska-Jazz-Foundation ist alles andere als eine Retro-Band! Mit Schlagzeug, Gitarre, Klavier, Orgeln und zahlreichen Bläsern haben sie ihren Mix von Ska, Jazz, Rock-Steady, Reggae und Soul über die letzten sechs Jahre immer weiter verfeinert.

Die Idee, eine Ska-Jazz Band ins Leben zu rufen kam 1999, als Arjen Biljeveld und Dimitri "Dim" Jeltsema sich auf einer Party in Rotterdam wiedertrafen und sich dabei über ihre musikalische Vergangenheit und Zukunft austauschten. In den frühen neunziger Jahren spielten sie zusammen bei „The Obnoxious“, einer Band, die damals bekannt für ihre laute Musik und ihre Attitüde war. Jung wie sie waren, ging jeder seinen eigenen Weg. Arjen suchte sich einen Job in der Wirtschaft und Dim fand sich als Drummer in einer Uptempo-Ska Band namens „Let's quit“ wieder, wo er auch auf den Bassisten Michael „MOK“ Kragt traf. Nach einer Weile entschieden sich Michael und Dim dazu, ihr eigenes Musikabenteuer zu wagen. Schließlich fanden sich alle zusammen und legten so das Fundament für die Foundation.

Jetzt, über ein halbes Jahrzehnt später, kann die Rotterdam Ska-Jazz-Foundation auf eine EP-Single und zwei Studio-Alben zurückblicken, welche alle auf dem deutschen Label Grover Records erschienen. Ihr neuestes Album „Sunwalk“ wurde von Max Bolleman in seinem berühmten Studio 44 in Monster aufgenommen und wurde kürzlich auch in den USA über Megalith Records veröffentlicht. Zudem findet sich ihre Musik auf verschiedenen Samplern (CD und LP) auf der ganzen Welt wieder. Jedenfalls ist der beste Weg diese wie geschmiert laufende Off-Beat – Lokomotive zu erleben der Besuch eines Live-Konzertes. Lass dich von den verworrenen Melodien und den großartigen Harmonien der Bläser zusammen mit dem stetigen Groove der Rhythm-Section in ihren Bann ziehen! Rockiger Ska-Jazz mit einer rauen Kante!

Check out this Motiv Loco live!

Die RSJF ist ziemlich regelmäßig auf Tour und spielte auf großen niederländischen Festivals wie Bevrijdings, Metropolis, Oerol, Noorderzon und Parade, sowie auf den großen internationalen Festivals wie Summer Jam, Popkomm, Three Floors of Ska in der Knitting Factory NYC, und vielen weiteren Festivals und Clubs, von klein bis groß, z.B. in den Niederlanden, Deutschland, Frankreich, Ungarn, Dänemark, Luxemburg, der Tschechischen Republik, Slowenien, Italien, Spanien, Österreich, Belgien, Schweiz, USA, Lettland, Polen, Litauen, Russland und sie werden

höchstwahrscheinlich auch in deiner unmittelbaren Umgebung schon bald spielen! Mach dir keine Gedanken über Sprachbarrieren, lass einfach die Musik der Rotterdam Ska-Jazz-Foundation sprechen!

Arjen Bijleveld - Trombone, Percussion

Sybren Bijleveld - Soprano, Alto, Tenor und Baritone Sax

Teus Nobel - Trompete

Zoot - Tenor Sax

Jeroen van Tongeren - Gitarre

Merijn vd Wijdeven - Bass

Hiddeous Wijga - Piano und Orgel

Dimitrov Jeltsema - Schlagzeug